



ALGEMEEN

In deze rider geeft Coverband Branding zijn technische wensen en eisen weer voor haar optredens. Eventuele wijzigingen zijn natuurlijk in overleg mogelijk. Hiervoor kunt u contact opnemen met Coverband Branding. Een link naar onze muziek vindt u hier. Alvast bedankt voor de medewerking!

MONITORGROEPEN

Benodigd zijn minimaal 5 monitor-groepen (Branding XL 6 monitor-groepen):

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| • AUX 1 - Nathalie, Joost, Esther | zang (eventueel + bandmix) |
| • AUX 2 - Oscar (toetsen) | toetsen (eventueel + zang + bandmix) |
| • AUX 3 - Bart (drums) | drums (eventueel + zang + bandmix) |
| • AUX 4 - Michel (gitaar) | zang + bandmix |
| • AUX 5 - Freddy (bas) | zang + bandmix |
| • AUX 6 - Blazers | blazers + bandmix (BRANDING XL) |

GELUIDSSYSTEEM

Professioneel systeem, met voldoende vermogen:

- Tot 400 personen 2 x 2 kW
- 400-1000 personen 2 x 5 kW
- 1000-2000 personen 2 x 8 kW
- Minimaal 24 kanaals mengtafel
- Zangeffecten
- Tenminste 1 ervaren geluidstechnicus

PODIUMPLAN

Podium

- | | |
|---------------------------------|---|
| • Podium afmetingen: | richtlijn: 8x4 meter, bij voorkeur 10x5 meter |
| • Risers voor drums en toetsen: | minimaal 200 x 200 x 40 cm |

Monitors

- Zang: 3 x
- Toetsen: 1 x
- Drums: 1x drums en 1x Porter & Davies actieve drumkruk
- Gitaar: 1 x
- Bas: 1 x
- Blazers: 3 x

Lichtsysteem

Minimaal benodigd: 8 x PAR64/PAR56

Gitaar- en Basversterker

Worden zelf meegenomen

Drumkit

Elektronisch drumstel wordt zelf meegenomen

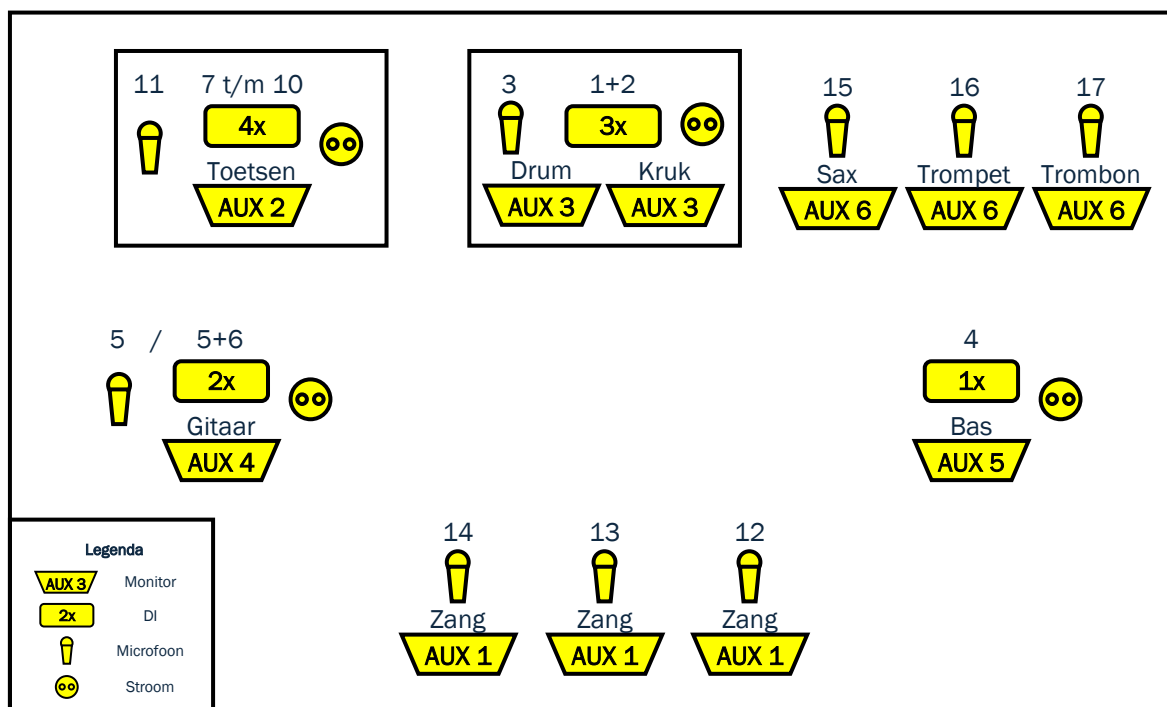
Microfoons etc.

- Microfoons en DI's zoals aangegeven in de onderstaande priklijst
- Voldoende microfoonstandaards
- Voldoende snoeren en ander aansluitmateriaal
- Zangmicrofoons worden zelf meegenomen
- Gitarist speelt via eigen versterker: SHURE SM57/Sennheiser E906 geplaatst vóór de versterker of de gitarist speelt via Kemper Stage: stereo DI





PODIUMPLAN



PRIKLIJST

Naam	Nr.	Instrument	Monitor	Benodigdheden	Branding XL
Bart	1	Roland V-Drums TD 50 X	AUX 3	DI links	
	2	Roland V-Drums TD 50 X	AUX 3	DI rechts	
	3	Zang	AUX 3	Headset	
		Porter and Davies drumkruk	AUX 3	Actieve drumkruk, extra monitor aansluiting	
Freddy	4	Bas	AUX 5	DI	
Michel	5	Elektrisch gitaar	AUX 4	Shure SM57/Sennheiser E906 of stereo DI Kemper Stage	
	6				
Oscar	7	Synth Roland FA06	AUX 2	DI links	
	8	Synth Roland FA06	AUX 2	DI rechts	
	9	Piano Yamaha YC88	AUX 2	DI links	
	10	Piano Yamaha YC88	AUX 2	DI rechts	
	11	Accordeon	AUX 2	Clip-on microfoon	
Nathalie	12	Zang	AUX 1	Eigen SHURE SM BETA58A	
Joost	13	Zang	AUX 1	Eigen SHURE SM BETA87A	
Esther	14	Zang	AUX 1	Eigen SHURE SM BETA58A	
Sax	15	Sax	AUX 6	Shure SM57 of een Beta57	XL
Trompet	16	Trompet	AUX 6	Shure SM57 of een Beta57	XL
Trombone	17	Trombone	AUX 6	Shure SM57 of een Beta57	XL